

che 250. sucht ich in der Fundamentlini A B. stelle auch wider den einen Fuß des Circels in das C. den andern in 250. behalt ihn also ohnverruckt/ vnd trag ihn auff die lini H I. vom a. gegen dem I. vnd mach dorthin ein Riß oder Punct/ als da ist 3. Vnd so forts an mit allen Puncten/ biß die lini H I. inn ihre theil auß der ersten Taffel abgetheilet worden: schreib darzu: Partes datæ tatione lineæ rectæ dividendæ: oder teutsch: Abtheilung einer geraden lini nach gegebener Proportz.

Wie du mit diser lini vmbgangen/ also vnd nicht anders seind die andern/ als K L. M N. O P. Q R. S T. V X. auß ihren Taffeln/ wie die tituli anzeigen/ abzuthelen: vnd darzu die lateinische oder teutsche Tituli, wie sie vber den Taffeln stehn/ nach deinem gefallen schreiben/ wie solches alles inn der beygelegten Figur augenscheinlich ist zusehen. Darumb ich mehr wort vnd Schreibens hievon nicht will verlieren: allein das noch erinnern/ das man die gradus Quadrantis (wer lust darzu hat) auß der III. prop. wie oben gelehret müsse auffzeichnen.

So fern aber jemand ob den 1000. theilen ein mißfallen hette/ mag er an statt der 1000. nehmen 100. vnd die lini A B. abtheilen in 100 gleich theil: die helffte aber in 50. so wirdt als dann C D. sein 10. D E. 20. E F. 30. F G. 40. C B. 50. vnd weil von 1000. die hinderste Figur oder 0. hinweg geschnitten wordē/ müssen in der operation allezeit/ vonden Zahlen auß den Taffeln genommen/ auch die letzte Ziffer hinweg geworffen werden. Als da in der ersten Taffel vnder 2. stehet 167: wirffest 7. als die hinderste Zahl hin weg/ vnd gebrauchst 16. oder vilmehr 17. Vnder 3. stehen 250. wirff 0. hinweg/ vnd gebrauch 25/ vnd so forts an: doch trifft die erste weis/ wann man gute achtung darauff gibt/ genawer zu/ als die.

Wann du aber solches alles nicht auff ein Papir oder Holz/ sondern alsald von der Fundament- oder Grundlini auff den Circel

Circel