

Die Gartnbaunwirtschaft

für den Gärtner und den Haushalt.

Niedrige Brüder zum „Völkerbund“ und zur „Gartnbaunwirtschaft“

Die schönen Tage.

Sie stehen nicht wohl zu extragen, lautet das Sprichwort, wenn ihre Reihe zu lang wäre. Mag sein, wir wissen nicht recht, denn die langen Reihen sind nicht zu häusig, und in Wahrheit sind schöne Tage um diese Zeit ein Geschenk voller Herzergösung.

Wohl mochte ein harfalter Morgen an den Herbst, aber allmorgendlich überwand die Sonne die noch leichten Frühnebel und schüttete bald mehr Glanz und Wärme herab, als manchem lieb war. Vor allem denen, die in harter Arbeit schwitzen mußten. Aber sie haben nicht Zeit, darüber lange zu flummieren oder gar zu klagen. „Aber heut' heut'“ heißt im Vorbeigehen, und damit ist abgemacht. Noch leuchten die Salven, die Montbretien, noch Gladiolen und Dahlien, noch lädt das Geranium nicht nach und Nachstern hängt noch leuchtende Schleier vor ihr zartes Laubwerk.

Noch ist die blühende, goldene Zeit, wenn auch die Rosen seltener geworden sind und am Geißblatt statt der duftenden Eisenbeinrichter rotschimmernde Beeren prangen. Wie liegen die schönen Tage so herrlich gerade auf all dieser Prochil! Und Tag für Tag darfst du darin wandeln, du Körner, inmitten deiner ureigensten und selbstgeschaffenen Freude, und was du an Mühen gehabt und auch an Sorgen vielleicht, das lehrt dich am besten dein blühender Späthärtgarten vergessen. Alles Got-tesgeschenke, wie sie da stehen. Und der niedergebeugte, frischschwere Obstbaum nicht minder, und nicht minder auch Kraut jeder Art auf deinen Feldern. Schöne Tage machen lebendig, machen froh und stark. Jahre fröhlich und mit Kraft daswischen, wenn du den Segen heimholst. Das die Ernte sein nicht wie ein Sterben, sondern wie ein frohes Wiedersehen, ein Neubegruen mit dem Lebensgeiste des Samens, den du hoffend in die Erde gelegt hast. Und wenn dazu der Herrgott schöne Tage schickt, dann genieße sie auch in all ihrer Schönheit als ein gereuer Arbeitsmann im Weinberge des Herrn.

Der letzte Hansbur.

Ein Bauernroman aus der Lüneburger Heide.

Von Hermann Löns.

Copyright 1920 by Adolf Schöndorff Verlag G. m. b. H. Hannover.

(S. Fortsetzung.)

So blieb es auch. Wenn der Bauer einmal wieder sein altes Gesicht hatte, lange hielt es nicht vor, dafür sorgte Durtjen schon; es war noch keine Woche dahingegangen, da hatte Heilmann wieder das Gesicht, das er von dem Tage an hatte, als er mit Meta beim Kneißer gewesen war.

Das Essen schmeckte ihm wieder, die Arbeit stieg ihm nur so von der Hand, und die Hunde gingen ihm nicht mehr aus dem Wege, wenn er nach Hause kam.

Aber ganz lebte er erst auf, als Wolf von Hohenholle eines Tages angeritten kam. Der ganze Hof lief zusammen, als er aus dem Sattel sprang, und die Schenkhähne singen gefährlich an zu prahlen, denn der Leutnant hatte seinen feuerroten Rock an.

Er war nicht mehr der lille Junge, sondern ein forscher Kerl geworden.

„Tag, Göde,“ rief er über den Hof, „ich wollte mal wieder von deinem Schinder essen und Honigbier bei dir trinken. Und denn: morgen feiere ich meine Verlobung; da muß du bei sein. Staub' doch man nicht wie ein Borsigkarren! Ja oder nein? Wenn nicht, nimm' ich mir den Schinder wieder zwischen die Hosen und du siehst mich sobald nicht wieder. Donner, hier ist es ja noch gerade so alt wie zuvor für den Juni kannst du mit einem guten Bock bestücken, und wenn es nicht anders ist, bin ich auch mit zweitem zusieden.“

„Was sagst du da? Herr Deutnant? Du ist wohl von 'ner alten Kuh gebissen? Hat der Mensch schon so etwas belebt? Du hämmst dich wohl, einen hungrigen Deutnant

Erinnerungen**Zurückzügen</b**