

Ca n'etoit que badinage,
Je suis bon, je ferai sage,
Serviteur affectionnè.

Cost. Sorgi via non posso più.
(*parte confusa.*)

Gir. Ah l'amour a certain age
Qu'il est drole, qu'il est fou! (*parte.*)

SCENA XV.

Piazzetta come nelle Scene antecedenti colle botteghe aperte del Fabro, e del Calzolaio, e di più in mezzo la bottega aperta del Legnajuolo col banco fuori, e varie tavole ed' instrumenti di cotal arte. Fuori della bottega del Fabro una piccola incudine, e fuori di quella del Calzolaio una pietra, su cui tali artisti foggiono battere il cuojo; di quà e di là le Case come prima.

Bernardo al piccolo *Banchetto* à sedere lavorando nelle sue scarpe. *Titta* presso l'incudine affottigliando un ferro prima colla lima poi col martello. *Giannino* al suo Banco preparando tavole per i suoi

C
J
S
Const.
2

Giro A
C

Der v
Se
für
und
the
steh
ster
ster
und
her

Bern
ma
und
nac
ner