

Christina Antoinetta Witt geb. Hander [41], 1761—1820:

40. (Tafel XXXIV, 4) Pastellbild mit Hündchen, um 1780, 46×36½ cm, rechteckig. Eigentümer N. H. Witt, Wannsee.

41. Dieselbe, Bleistiftzeichnung, um 1816, 8×6½ cm, oval. Eigentümer derselbe.

Johanna Sophia Christine Adermann geb. Schriever [43], 1772—1847:

42. Pastellbild, um 1815, 35×28½ cm, rechteckig. Eigentümer derselbe.

43. (Tafel XXXIV, 6) Dieselbe, Pastellbild, 47×39 cm, rechteckig. Eigentümer E. Frege, Hamburg.

44. Dieselbe, Miniaturbild (Bleistift und Aquarell), 6×4½ cm, oval. Eigentümer Hans Brockhaus, Leipzig.

Weitere Vorfahren:

Asmus Witt(e) [80], † 1775:

45. Silhouette aus Messing (Druckstock?), 2½ cm hoch. Eigentümer Prof. Dr. Richard Wegner, Frankfurt a. M.

Lizentiat Johann Hander [82], 1728—1791:

46. (Tafel XXXIV, 8) Pastellbild, um 1780, 46×36½ cm, rechteckig. Eigentümer N. H. Witt, Wannsee.

Johann Hander [328], 1645—1729:

47. (Tafel XXXIV, 7) Ölbild, um 1724 (vgl. J. Suhr, Beschreibung der St. Petrikirche, Seite 7 ff.), etwa 77×65 cm, oval. Eigentümer St. Petrikirche in Hamburg (Kopie danach bei N. H. Witt, Wannsee).

b) Vorfahren Delaval:

Mutter,

Georgine Witt geb. Delaval [11], 1835—1900:

48. Daguerreotypie 1850(?), 8×6 cm, oval. Eigentümerinnen Fräulein Anna M. Witt und Frau G. Eversmann, Heidelberg.

49. Zusammen mit ihrem Bruder John Ed. Delaval (1838—1880), Zeichnung (Kreide und Kohle) von Julius Geißler, 1853, 28×21 cm, rechteckig. Eigentümerin Frau G. Eversmann, Heidelberg.

50. Als junges Mädchen in ausgeschnittenem Kleid, Ölbild, Künstler unbekannt, etwa 38×30 cm, rechteckig. Eigentümerin Fräulein Koch, Göteborg (Schweden).

51. Zusammen mit ihrem Bruder John Ed. Delaval und ihrer Schwester Charlot Delaval, 1857, Daguerreotypie, 10×8 cm, rechteckig. Eigentümer Hans Brockhaus, Leipzig.

51a. Daguerreotypien, etwa 1857—1859, etwa 7½×6 cm, oval. Eigentümer Fräulein Anna M. Witt, Heidelberg, und Hans Brockhaus, Leipzig.

52. Ölbild, etwa aus den 1860er Jahren, Künstler unbekannt, 35×30 cm, oval. Eigentümer Hans Brockhaus, Leipzig.

Großeltern:

George Edward Delaval [22], 1795—1852:

53. (Tafel XXXV, 1) Ölbild, vielleicht 1845, Künstler unbekannt, 65×54 cm, rechteckig. Eigentümer G. A. Tietgens, Hamburg.