

man, weil er so sehr feil war, wie mit 4-  
 sechs feinsten Kletten Dornen, das hier aber über  
 ein feines Netz in Regeln gemacht und  
 der Handbrennen fette. Die untere Seite der  
 Leinwand war ganz mit Spitze bedeckt, mit  
 feinsten aber durch den Grund in großen  
 unregelmäßigen Marken an, die unregelmäßig  
 Erbsenröhren zeigten. Der Grund bestand  
 aus durchgehenden blauen und braunen  
 Linien und unregelmäßigen Feldern und Ge-  
 mischen. Über dem ein ganzes Stück  
 Gasten P. an, welche nicht über die  
 Grund zu liegen, sondern alle  
 zu durchsetzen, so ein, das war die Länge  
 der unteren Dornen und die Spitze  
 nicht genau zu bestimmen.

+ D.E.  
 + F.

den 17. Jan. Sonntag.

Selbst wie W. M. unter mineralogi-  
 schen Entschuldigungen, das auch ein  
 unser Ost. Aufsatz, den Nürnberg fand  
 sich in einem Nürnberger Grund und  
 zu beauf: und dessen durchgehenden  
 Linien, dunkler braunen Geinnes und  
 unregelmäßigen Feldern P. F. das über zu  
 mittel, unter aber fasten wand und  
 in Lücken unregelmäßig, so ein, das war die Länge  
 der W. Seite der Dornen, das war die Länge  
 und W. F. davon war ein Stück, wie  
 man sehr zu weiteten Grund mit viel  
 durchgehenden unregelmäßig, das war die Länge  
 zu weiter West. gegen Nürnberg als  
 stand sich am Wege in der Richtung  
 in einem sehr feinsten, unregelmäßig  
 Linien, welche nicht zum Feil gehen  
 auf weiß. auf Kopf, und sich mit dem  
 Messer, sondern leicht zu schneiden.  
 sehr ab dem nach dem Lini auf.  
 einen unregelmäßigen Dornen, welche  
 der H. Commiss. von Nürnberg.  
 in Nürnberg vorkommt, und welche sich  
 auf einer Leinwand in der kleinen  
 Lauf in Nürnberg lag, worin  
 ist sehr unregelmäßig, diese sind fleißig  
 geübt. F. H. M. mischen wie unregelmäßig  
 nach Länge und

+ F. S.

+ D. H.

f. Auf feine fette  
 wie viele, ohne  
 Aufsätze.