Ad Muſicum elegantiſsimum Dn. BARTHOLOMÆUM GESIUM.

Virum humaniſsimum atq; ornatiſsimum.

TRiſticiæ cauſam quæris! quia triſtia paßim
Omnia, non priſcam Muſica ſentit opem.
Rari quippe homines, quos cantu ſuſcitat Orpheus
Rarus Terpandrum qui colat, aut Epiclen.
Ieſſæi cytharam quotus eſt qui mæſtus adaptet,
Soleturq́; ſacro corda remiſſa ſono!
Interea curæ Luctusq́; ſedilia ponunt,
Cißideńq́; alium triſtis agit Genius.
MUSICA triſtitiæ nubem fugat, optima cordis
Gemma, ſupernatum gloria, vita hominum.
Sic ego, ſic tecum, quia præcinis, optime GESI
Canto: ſic alius voce tua atq; ſua.
Audiat harmoniæ roſor quicunq; vel Oſor,
Qui nunquam hic, iſtic non canet ille DEUM.

CHRISTOPH. PELARGUS D.

SLUB
Wir führen Wissen.
EV.-LUTH. KIRCHGEMEINDE
ST. PETRI AUGUSTUSBURG