

Concert Spirituel

im Saale des Gewandhauses.

Donnerstags, den 19. Dec. 1782.

Erster Theil.

Sinfonie, von Wolf.

KYRIE und GLORIA, von Bixi.

Gloria in excelsis Deo, et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te.

Gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam. Domine Deus, Rex coelestis, Deus Pater omnipotens.

Domine Fili vnigenite, Iesu Christe, Domine Deus, agnus Dei, filius Patris.

Qui tollis peccata mundi, miserere nostri! Qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem nostram! Qui sedes ad dexteram Patris, miserere nostri!

Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus, tu solus altissimus, Iesu Christe.

Cum sancto Spiritu in gloria Dei Patris, Amen.

Concert auf der Flöte. (Herr Better.)

Zweyter

Concert Spirituel
Zweiter Theil.

Sinfonie, von Naumann.

Sechstett, auf zwei Violinen, zwei Bratschen und zwey Violon-
celle, von Boccherini.

Sinfonie, von Bach.

Entrée-Billets für Fremde, sind bey dem Bibliothekaufwärter

Meyer zu 12. Gr. zu haben.



10

MT/NOV/2006