

Concert

im Saale des Gewandhauses.

Donnerstags, den 23. Jan. 1783.

Erster Theil.

Sinfonie, von Schwindl.

Arie, von Guglielmi.

Disarmar di quel superbo
Saprò ben il fasto audace.
Cerchi asilo, chieda pace,
Il mio sdegno proverà.

Concert auf dem Fagott. (Hr. Neis.)

Duett, aus Artemisia, von Hasse.

Artemisia. Và! già palesi sono
Gl'inganni del tuo cor.

Dardano. Dammi la morte in dono;
Non dirmi traditor.

Artemisia. Spergiuro!

Dardano. Sappi - - -

a. 2. Oh Dei!

Artemisia. A chi fin'or credei!

Dardano. Perchè tacer degg'io?

a. 2. Fato peggior del mio
Chi à mai provato ancor?

Zwenter Theil.

Sinfonie', von Rosetti.

Arie mit Recitativ, von Sacchini. (Madem. Schröder.)

Megacle. Addio, mia vita! Addio

Mia perduta speranza! Il ciel ti renda
Più felice di me. Deh conservate.