

Concert
des
Herrn Franz,

Barytonist von der Fürst Esterhazischen Capelle.

Im Saale des Gewandhauses

Montags, den 4. Februar, 1788.

Erster Theil.

Sinfonie, von Haydn.

Sonate auf dem Baryton.

(Zu dieser Sonate wird sich Herr Franz den Bass selbst
akkompagniren.)

Arie, von Mortellari. (Mad. Schicht.)

Non rammento le mie pene,
Ogni nube a me s'asconde,
Solo penso amato bene,
Nel tuo seno a respirar.

Se costante a me farai,
Non pavento il ciel sdegnato;
Ed in van l'istesso fato
Puo ridurmi a disperar.

Concert auf dem Baryton, von Haydn.

ME 42

Zweyter Theil.

Sinfonie, von Hoffmeister.

Concertino auf dem Bassoton.

Deutschlands Klage, auf den Tod des großen Fried-
richs, von Haydn. (Gesungen von Mad. Schicht,
und gespielt von Hrn. Franz.)

Sinfonie, von Rosetti.

Entree. Billets sind im Hôtel de Saxe zu 16 Groschen, und
der gedruckte Text von Deutschlands Klage bey der Entrée
zu 1 Groschen zu haben.

Der Anfang ist um Fünf Uhr.

1411544200