

*Eur.* } Son rimast<sup>a</sup> senza fiato,  
*a 2.* } E non posso più parlar.  
*e Lic.* }  
*Rodom* Zitti tutti, e rispondete  
A quel tanto che dirò,  
E se il vero non direte  
Ambidue v' ucciderò,

*Licone.* } Che spavento! che timore!  
Gela il sangue, batte il core  
*Eurilla.* } E mi vieta il respirar.  
*e* } Già lo sdegno nel mio core  
*Rodom.* } Viepiù accresce il mio fu-  
rore,  
*a 3.* } E mi fa prevaricar.

## Zwenter Theil.

Sinfonie, von Hoffmeister.

Arie, aus Protefilao von Naumann. (Mad. Schicht.)

Ombra cara! se intorno t'aggiri,  
Deh ricevi gli estremi sospiri  
Dell'afflitto, e dolente mio cor!  
Fra gli aspetti d'orrore, e di morte  
Smanio, fremo, un inferno ho nel seno.  
Ah dove corro? ... che deliro! ... che sò? ...  
Ah sposo! ah m'aspetta! ...  
Ah si mora! dell'empia mia sorte  
Abbia fine il funesto rigor!

Chor, von Schicht.

Tutto il Cielo discenda raccolto,  
Il contento rallegri ogni volto,  
La speranza ricolmi ogni sen.  
Questo giorno, che tanto s'onora,  
E' l'aurora d'un dì più seren.  
Oh quanto ben predice  
Un dì così giocondo!  
Quanto promette al Mondo  
Sì fortunato dì!

Sinfonie, von Zimmermann.

Entree. Billets für Fremde sind bey dem Bibliothekaufwärter  
Meyer zu 12 Groschen zu haben.

Der Anfang ist um 5. Uhr.

HT 11586/2006