

Concert

Im Saale des Gewandhauses,
Donnerstags, den 23. October, 1794.

Erster Theil.

Sinfonie, von Mozart.

Scene, aus Tutto per Amore, von Naumann.
(Mad. Schicht.)

Chi mai creduto avrebbe
Che la spada impugnar
Contro Armidoro osasse Dulcimene?
A certa morte infano ardir lo trasse.
Avrei di tigre il core
Se il permettesti, ingrata a tanto amore,
Contro Armidoro stesso
Vuol dover che il difenda.
Ma se perder l'amante
Deggio in questa tenzon
Con lui la vita perdersi ancor.
Spietata forte! a quale d'orrori, oh Dio!
Cruda scena m'appresti?
Che dirà l'idol mio
Nel veder, che l'acciaro
A prò del suo rivale
Impugnai contro lui?
Deh tanta vita a me conceda il Ciel
Quanto mi basta a dirgli, che l'adoro,
E che contenta, s'egli m'ama, io moro.

Fida quest' alma, oh Dio!
Fra l'ombre ancor farà;
Ah che dirai, ben mio?
Abbi di me pietà.

L'idea del suo dolore
Straziando il cor mi vada!
Oh quanto quest' amore
Costar il Ciel mi fa.

II 45