

# Introduzioni e Finali

- DC. Introduzione aus Don Giovanni p. v. Mozart  
DC. Introduzione aus Marito indolente p. v. Schuster } Parte Dim. u.  
DC & Co. Finale „Come una rotta il mondo“ p. v. Paisiello  
DC. Finale aus Gli Sposi malcontenti p. v. Storace  
Li. Finale aus Musulmano v. Siefmayer. p. v. Schumann  
Comici. Finale a coro aus Rosalinde v. Hoffmeister. p. v. Schumann  
Dall. Finale per 2 Soprani, Tenor Basso v. Köstler aus Teresae (Claudio) part  
v. Schumann

D  
D  
D  
D  
DC  
D  
L  
L  
L  
F  
F  
E  
E  
E  
E  
E  
E  
E  
K  
Co