

Ma che tardo? Alla vittoria
l'amor mio col Ciel m'invita.
Quando fia che torni in vita,
deh le dite, che fra poco

il suo bene, il suo tesoro,
il suo tenero Alcidoro
vincitore tornerà.

Zweiter Theil.

Concert auf der Clarinette, gespielt von Hrn. Maurer.

Quintett, von Paesiello.

Cavaliere. Son deriso . . . ed avvilito . . .

Io non posso vendicarmi . . .

Sento l'alma lacerarmi . . .

Sento in sen . . . spezzarmi il cor.

Pagnotta. Freme quel — minaccia questo —
gran burasca, oimè! prevedo; —
di lontan già l'onde io vedo,
ma soccorrerli non sò.

D. Fabrizio. Per cagion di tanti
affanni . . .

Chor, von Schicht.

Wo sich segnend Engel grüssen,
die der Wesen Ziel erreichten,
strahlt der Weisheit Sonnenlicht!

Sento in seno un gran tormento . . .

Che mi da . . . dello spavento . . .
E mi fa . . . oimè . . . tremar!

Violante. Fra il periglio, e fra l'amore . . .

Come, oh Dio, mi trema il core: . . .

Ho nel capo un rio martello . . .
Che mi batte, e fa penar.

Nardone. Di speranza, e di paura
oh che guerra in sen mi sento . . .
Quanto è grande il mio contento,
tanto grave è il mio dolor.

Donner röllen! Blitze leuchten
unter ihrer Throne Füssen!
Ihre Throne wanken nicht!

Schlusssinfonie.

Einlass - Billets für Fremde sind beym Bibliothekaufwärter Schröter
zu 16 Gr. zu bekommen.

Der Anfang ist um 5 Uhr.