

*G* CONCERT  
im Saale des Gewandhauses.

Donnerstags, den 4. December, 1800.

*Erster Theil.*

Sinfonie, von Wranitzky.

Recitativ und Aria, von Righini, gesungen von Mad. Schicht.

*Tu piangi?*  
Ah m' uccide il dolor! Dunque si tronchi  
ogn' indugio al morir! Se mai vacilla  
alle lagrime tue la virtù, ch'è m'avanza,  
fa, che non perdi almen la mia costanza!

Dei pietosi, in tal cimento  
par che manchi in me il valor.  
Ah non so, se quel ch'io sento,  
sia viltade, o sia timor.

Ma si vinca omai da forte,  
non m'involi alcun la palma!  
Ah! ch'io gelo . . . manca l'alma . . .  
agitare mi sento il cor.

Concert, auf dem Pianoforte, von Mozart, gespielt von Mad.  
Müller. (Ist hier noch unbekannt.)

Rondò, von Mozart.

Per pietà non ricercate  
la cagion del mio tormento;  
sì crudele in me lo sento,  
che neppur lo so spiegar.

Vò pensando; ma poi come? . . .

Per uscir — ma che mi giova  
d' far questa o quella prova,  
se non trovo in che sperar?

Ah trà l'ire, e trà gli sdegni  
della mia funesta sorte  
chiamo solo, oh Dio, la morte,  
che mi venga a consolar.

13 Billetri