

11^{tes} Concert spirituel

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstags, den 16. December, 1802.

Erster Theil.

Sinfonie, von Michael Haydn.

Heilig mit zwey Chören und einer Ariette zur Einleitung, von C. P. E. Bach.

Herr, werth, dass Schaaren der Engel dir dienen,	<i>Chor der Engel.</i> der Herr Zebaoth!
und dass dich der Glaube der Völker verehrt,	<i>Beyde Chöre.</i> der Herr Zebaoth!
ich danke dir!	Alle Lande sind seiner Ehren voll!
Sey mir gepriesen unter ihnen!	<i>Ch. d. Eng.</i> Herr Gott, dich loben wir!
ich jauchze dir!	Herr Gott, wir danken dir!
und jauchzend lobsingen dir Engel und Völker mit mir:	<i>Chor d. V.</i> Herr Gott, dich loben wir!
<i>Chor der Engel.</i> Heilig —	Herr Gott, wir danken dir!
<i>Chor der Völker.</i> Heilig —	<i>Ch. d. Eng. und Ch. d. V., abwechselnd.</i>
<i>Chor der Engel.</i> Heilig ist Gott, —	Alle Lande sind seiner Ehren voll!
<i>Chor der Völker.</i> Heilig ist Gott, —	<i>Chor d. Engel.</i> Heilig ist Gott der Herr!
	<i>Beyde Chöre.</i> Alle Lande sind seiner Ehren voll!

Concert auf der Clarinette, geblasen von Hrn. Barth.

Zweiter Theil.

Sinfonie, von Krommer.

Der Ambrosianische Lobgesang von Bergt.

Te Deum laudamus, te Dominum confitemur.
Te aeternum Patrem omnis terra veneratur.
Tibi omnes angeli, tibi coeli et universae potestates,
tibi Cherubim et Seraphim incessabili voce proclamant:
Sanctus, sanctus, sanctus Dominus Deus Sabaoth.
Pleni sunt coeli et terra majestatis, gloriae tuae.

*Capriccio auf der Invention von Haydn
gespielt von Johann Weidinger aus Wien.*

19 St. Frey-Billets.

Te gloriosus Apostolorum chorus,
te Prophetarum laudabilis numerus,
te Martyrum candidatus laudat exercitus.
Te, per orbem terrarum, sancta confitetur ecclesia
Patrem immensae majestatis;
venerandum tuum verum et unicum Filium,
sanctum quoque paracletum Spiritum.

Tu rex gloriae, Christe, tu Patris sempiternus es Filius,
Tu, ad liberandum suscepturus hominem, non horruisti virginis uterum.
Tu, devicto mortis aculeo, aperuisti credentibus regna coelorum.
Tu ad dexteram Dei sedes in gloria Patris.
Judex crederis esse venturus.

Te ergo quaesumus, tuis famulis subveni,
quos pretioso sanguine redemisti.
Aeterna fac cum sanctis tuis in gloria numerari.
Salvum fac populum tuum, Domine, et benedic haereditati tuae.
Et rege eos, et extolle illos usque in aeternum.
Per singulos dies benedicimus te, et laudamus nomen tuum in seculum seculi.

Dignare, Domine, die isto sine peccato nos custodire!
Miserere nostri, Domine, miserere nostri!
Fiat misericordia tua, Domine, super nos,
quemadmodum speravimus in te.
In te, domine, speravi, non confundar in aeternum.

Chor, von Schicht.

Preis't den Herrn! In seinem Heiligthume
erhebt den Ewigen!
Betet an! Zu seines Namens Ruhme
lobsingt dem Gnädigen!
Wie ein Tag verschwinden Jahrtausende
vor dem Unendlichen;
und Jahrhunderte fliehn; doch seine Gnade
segnet uns ewiglich!

*Einlass-Billets für Fremde sind bey dem Bibliothekaufwärter Schröter
zu 16 Groschen zu bekommen.*

Die nächste Concertversammlung ist den 1. Jan. 1803.

Der Anfang ist um 5 Uhr.

MT 120181893/1