

Zweiter Theil.

Sinfonie, von Wranitzky.

Scene, von Sarti, gesungen von Demois. Fischer.

E non deggio seguirla!
Ah senza Armida son secoli gl' istanti;
ah che vicino a lei
tutto è lieto, e giocondo,
e diventa per me da lei diviso,
un deserto d'orror l'istesso Eliso.

Lungi da te, ben mio,
se viver non poss'io,
lungi da te, che sei
luce degl'occhj miei,
vita di questo cor.

Chor, von Schmiedt.

Am Grabe tagt des Lebens Dämmerung!
Dort sinkt entnervt die Hand des Kummers nieder;
hoch zu den Sphären hebt, mit Adlerschwung,
der freye Geist sein sonnigtes Gefieder!
Wann reichst du mir, o Tod! den Labetrunk?
Wann sammlest du den Staub zum Staube wieder?
Entschimmre bald den Ocean der Zeit,
o Morgenglanz der ernsten Ewigkeit!

*Einlass-Billets für Fremde, sind bei dem Bibliothekaufwärter Schrö-
ter, und am Eingange des Saals für 16 Groschen zu bekommen.*

Der Anfang ist um halb 6 Uhr.

MT120181984