

C o n c e r t

gegeben von

H e r r n L o u i s S p h o r

Herzoglich Braunschweigischem Kammermusik.

Im Saale des Gewandhauses,

Montags, den 10. December, 1804.

E r s t e r T h e i l.

Sinfonie, von Beethoven.

Violinconcert, componiert und gespielt von Hrn. Sphor.

Scene aus Sargino von Pär, gesung. von Dem. Alberghi.

Soffia. Gran Dio! che è ciò, che tua possente voce
ispira a questo core?
Qual' insolito ardore
m' infiamma in tale istante!

Sargino. Tu t'agiti — non parli —
oh Ciel! tremar mi fai —
che medita il tuo cor? (*Soffia.*) Tutto saprai.

Una voce al cor mi parla
con altero suon tremendo,
io ti sento, appien t'intendo
il dover si compirà.

Si, morir per lui degg'io,
nè il morir terror mi dà.

Di Soffia rammenta ognora,
(a Sargino.)

che ti dona sua costanza;
anche priva di speranza
fida a te si serberà.

Z w e i t e r T h e i l.

Violinconcert von Rode, gespielt von Hrn. Sphor.

Duett mit Recitativ aus Achille von Pär, gesung. von
Demois. Alberghi und Hrn. Schulze.

Agamemnone. Volgiti a me! Deh fà che splendor veggia
in que' vezzosi lumi
una gioja serena.

Briseide. Agli oechj miei
t'invola, o traditor che se pur nutri

11. 10

150 Rar. 1000