

Zweiter Theil.

Sinfonie, von Haydn.

Fortsetzung der Bachischen Musik.

Tenor-Solo, mit oblig. Oboen, Flöten und Fagotten.

Qui sedes ad dexteram Patris, miserere nostri!

Bass-Solo.

Quoniam tu solus sanctus, tu solus dominus, tu solus altissimus, Jesu Christe!

Chor.

Cum sancto spirita in gloria Dei Patris. Amen.

Kommenden Sonntag Palmarum, den 22 März, wird zum Besten der hiesigen Armenanstalten auf dem Saale des Gewandhauses zum erstenmale gegeben werden: Jesus in Gethsemane, ein Oratorium von Anton Rosetti,

Einlass-Billets für Fremde sind bey dem Bibliothek-Aufwärter Schröter und am Eingange des Saals zu 16 Gr. zu bekommen.

Der Saal wird um 4 Uhr geöffnet und der Anfang ist halb 6 Uhr.

MT/41/2007