

*e*  
*D. Artab.* } Che disgrazia, oimè! che gente  
*a 3.* } non sentivano a chiamar.  
*Ort. e Artab.* } Oh che fune maledetta,  
*a 2.* } io son stanco in verità!  
*L'istessi.* } Bravo, bravo, allegramente!  
*D. Nardo.* } Uh! che volto, che volto ammuffito!  
*Ortenzia.* } Uh! che viso, che viso smarrito!  
*D. Artab.* } Uh! che ambascie, che ambascie, son morto!  
*Ortenzia.* } Via partiamo, mi voglio segnar.  
*D. Nardo.* } Ma ch'è stato?  
*Ortenzia.* } Rispondi!  
*D. Nardo.* } Che fu?  
 Don Clicerio con certi birboni — (*pauroso.*)  
 tutti armati — con certi pestoni —  
 che pa-pau pa-paura-che, che —  
 Via partiamo, mi voglio segnar!  
*a 3.* Tremo tutt<sup>a</sup> di rabbia, e furore,  
 batte nel petto il mio core;  
 mà si vada, si cerchi, si corra,  
 di quell'empio mi vò vendicar.

### Z w e i t e r T h e i l.

Ouverture von Kunstmann.

Concert auf dem Violoncello, comp. von Romberg, gesp. von Hrn. Dotzauer.

Finale aus Don Giovanni, von Mozart.

*Masetto.* Presto presto pria ch'ei venga  
 por mi vo da qualche lato:  
 c'è una nicchia . . . qui celato  
 cheto cheto mi vo star.

*Zerl.* Senti . . . senti! dove vai?  
 Non t'asconder, o Masetto,  
 se ti trova poveretto,  
 tu non sai quel che può far.

*Mas.* Faccia, dica, quel che vuole:

*Zerl.* Ah non giovan le parole!

*Mas.* Parla forte, e qui t'arresta.

*Zerl.* Che capriccio ha nella testa!

*Mas.* { Capiro se m'è fedele,  
*a 2* } e in qual modo andò l'affar,  
 } quell ingrato, quel crudele

*Zerl.* { oggi vuol precipitar.

*D. Gio.* { Su svegliatevi da bravi  
*e poi* } su coraggio, o buona gente,  
*il Coro.* } vogliam stare allegramente,  
 } vogliam rider, e scherzar.  
*D. Gio.* Alla stanza della danza  
 (*a servi.*)

conducete tutti quanti,  
 ed a tutti in abbondanza  
 gran rifreschi fate dar.  
 Su svegliatevi etc.

*Zerl.* Tra quest' arbori celata,  
 si può dar, che non mi veda.

*D. Gio.* Zerlinetta mia garbata  
 t'ho già visto, non scappar.

*Zerl.* Ah lasciatemi andar via . . .

*D. Gio.* No, no, resta, gioja mia!