

Concert

Montags, den 13. Februar 1809.

Im Saale des Gewandhauses.

Erster Theil.

Ouverture, von Nighini.

Concert für's Pianoforte, komponirt und gespielt von Herrn Friedrich Schneider.

Die Oper: Gerusalemme liberata, von Nighini.

Singende Personen.

Gottfried von Bouillon, oberster Feldherr. . . Herr Schulze.

Rinald } Feldherren = Julius Miller.

Lanfred. } = Klengel.

Armida Emilie Herbst.

Der König von Egypten.

Chor von Rittern, Soldaten, Priestern &c.

Inhalt.

Erste Scene.

Die Sarazenen hoffen das christliche Heer zu schlagen, und sagen ihrem Anführer Soliman im Voraus den Sieg zu. Armide erscheint. Sie fleht den König um Rache gegen den Rinald, der sie treulos verließ, nachdem er den Kern ih-

St. II. 4. 14