

Grosses
Vocal - und Instrumental - Concert
im Saale des Gewandhauses
Montags den 12. März, 1810.

in welchem der Königl. Sächs. Kammer-Sänger Hr. Ceccarelli
und seine Schülerin Dem. Campagnoli sich werden
hören lassen.

Erster Theil.

Ouverture, aus der Oper: Demofonte, von Vogel.

Scena ed Aria di Federici mit Chören, gesungen von De-
mois. Campagnoli.

Ah padre mio dove sei tu! deh vieni,
la figlia ubbidirà, vieni, mi guida
nel sentier di virtù, la vera fede
già risplender veggio,
porgimi pur la destra e nella tomba
ti seguirò, più non pavento il core
reso dal tuo valor costante e forte
sen'va contento ad incontrar la morte;
Sommo Dio che in sen mi vedi
palpitante e mesto il cor
qualche raggio, a me concedi,
di costanza e di valor.

Ma chi giunge?
Coro. Al fin t'affretta!
il german t'attende.

Zaira. Oh Dio! si, verrò!
ma qual cimento!
Ah che in petto ancor mi sento
questo core palpar;

Sh 9 15