

1870-121

N^o. 20.

Concert

im Saale des Gewandhauses

Donnerstags, den 15^{ten} März, 1810



Erster Theil.

Sinfonia, von Romberg.

Bravour-Arie, von Cimarosa, instrum. von Fr. Schneider,
gesungen von Demois. Campagnoli.

Bella fiamma del mio petto,
sai che ognor te solo amai,
tu sarai l'istesso oggetto,
sempre amabile per me.

Violoncell-Concert, comp. von Lamare, gespielt von Herrn
Dotzauer.

Scene und Duett von Mozart, gesungen von Demois. Schicht
und Hrn. Klengel.

Ma qual mai s'offre, oh Dei,
spettacolo funesto agli occhj miei!
Il Padre..... Padre mio.... mio caro Padre....

D. Ott. Signore.....

D. An. Ah l'assassino
mel trucidò; quel sangue....
quella piaga.... quel volto....
tinto e coperto dei color di morte....
ei non respira più.... fredde ha le membra....
Padre mio.... Padre amato.... io manco ... io moro....

D. Ott. Ah soccorrete, amici, il mio tesoro.

MT 415