

Erstes Concert
im Saale des Gewandhauses

Sonnabends, am 29^{ten} September, 1810.

Erster Theil.

Ouverture von *Beethoven*.

Scene mit *Chor* von *Curcio*, gesungen von *Demoiselle Albertina Campagnoli*.

Coro. Fuggon le tenebre
di notte oscura,
dal sonno destati
dobbiam pagnar.

Rec. Quai voci? Fidi miei! v'intendo!

Coro. Fuggon le tenebre etc.

Rec. Io veggo in Oriente
il giorno oltre l'usato
lucide ritornar, di fausto evento
giunge apportator, andiamo!
Il brando già stringe il braccio mio,
le voci sento d'insolito valore,
e m'infiammano il cor gloria, ed onore.

A r i a.

All' onorata impresa
vado sicuro e franco,
sento già l'alma accesa
d'insolito valor.

Coro. Vieni!

Voce sola. V'intesi, andiamo!
Sol di seguirvi io bramo,
gloria m'avampa il cor.
Ma di tromba il suon ascolto,
già di sdegno il petto acceso.

Coro. Serberanno i Numi illeso
il tuo brando vincitor.

Voce sola. Voi serbate, o Numi, illeso
il mio brando vincitor,

M II 916