

Erstes Concert
im Saale des Gewandhauses

Sonnabends, am 29^{ten} September, 1810.

Erster Theil.

Ouverture von *Beethoven*.

Scene mit *Chor* von *Curcio*, gesungen von *Demoiselle Albertina Campagnoli*.

Coro. Fuggon le tenebre
di notte oscura,
dal sonno destati
dobbiam pagnar.

Rec. Quai voci? Fidi miei! v'intendo!

Coro. Fuggon le tenebre etc.

Rec. Io veggo in Oriente
il giorno oltre l'usato
lucide ritornar, di fausto evento
giunge apportator, andiamo!
Il brando già stringe il braccio mio,
le voci sento d'insolito valore,
e m'infiammano il cor gloria, ed onore.

A r i a.

All' onorata impresa
vado sicuro e franco,
sento già l'alma accesa
d'insolito valor.

Coro. Vieni!

Voce sola. V'intesi, andiamo!
Sol di seguirvi io bramo,
gloria m'avampa il cor.
Ma di tromba il suon ascolto,
già di sdegno il petto acceso.

Coro. Serberanno i Numi illeso
il tuo brando vincitor.

Voce sola. Voi serbate, o Numi, illeso
il mio brando vincitor,

M II 916

Violin-Concert, comp. und zum erstenmale gespielt von Herrn
Matthaei.

Duett von Fioravanti, gesungen von Dem. *Giannetta* und *Alber-*
tina Campagnoli.

a due. Rida la pace in seno,
provi conforto l'alma.

Isabella. Sento tornar la calma,
da ridere mi viene.....

Bettina. Sento tornar la calma,
oh, che graziose scene!

a due. Ma guerra avrà quel cor.

Isab. E pur per la testa
mi gira un bel pensiero,
che il caro Cavalliere
voi sposerete or'or.

Bett. E pure io vò pensando
ch'è un altro il mio diletto,
per cui mi parla in petto
sì grato, e sincero amor.

Isab. Sì, che ubbidirete.....

Bett. Nò, voi lo vedrete,
così mi dice il cor.

Isab. Signora, vi assicuri,
dipendi sola da me.

Bett. Eh, lei se lo figuri,
voglio chi piace a me.

Isab. Voi siete un' insolente,
superba, impertinente.

Bett. La prego, non si scaldi
il sangue nelle vene.

Isab. La bile in sù mi viene,
farò de' passi ardit.

Bett. Farà co' suoi nitriti
le valli risoumar.

Isab. Da mille affetti uniti
mi sento lacerar.

Zweiter Theil.

Ouverture von *Weigl*.

Scene und Arie von Cimarosa, gesungen von Hrn. Ceccarelli.

Lungi dal mio tesoro
viver sempre dovrò! Forza ch'io vada.....
il ciel..... la legge..... il mio dover..... l'onore
esigono del par la mia partenza.
Ma, se Dircea..... ah che la sua partenza.
Saria per me fatal..... Dircea..... oh Dei!.....
Nò, non m'inganno, è dessa..... addio mio bene,
addio forse per sempre..... ah, ch'ella sviene.

A r i a.

Quanto è grave il mio tormento
nel vederti lacrimar.
Ah, potessi un sol momento
il tuo core consolar.
Frena il pianto, o mio tesoro!
Ah frà tanti affanni miei
sento l'alma in sen mancar.
Se volete, averse stelle,
ch'io resista a tante pene,
protegete il caro bene
ov'è morte ad incontrar.

Harmonie von Blasinstrumenten.

Scene und Duett von Sarti, gesungen von Dem. Albert. Campagnoli und Hrn. Ceccarelli.

- A.* Guarda lieto soggiorno
edifizj sì ameni io modernai
per tuo diporto, o miei vezzosi rai.
B. L'odor che quei cedri, e tanti fiori
or tramandano a noi, quant' è soave!
A. Senti senti il grazioso
scherzo de' zeffiretti.....
B. Ascolta degl' augei
la dolce melodia.
a 2. Qui tutto spira amor, pace, e allegria.

D u e t t o.

- A.* Qui è il regno del contento,
la sede del piacer.
B. Par che la terra, e l'onda
spirano un dolce ardor.
Sembra che fin d'amor
mormori il vento.

a due. Qui è il regno del contento,
la sede del piacer.

A. Che val l'età fiorita!.....
che val ricchezza, ed or!
se cambia un van timor
tutto in tormento.

a due. Prezioso è il tempo, e lieve:
facciamone tesor.

La vita è un cammin breve,
spargiamola di fior.

In sì lieto, e fausto giorno
tutto arride a noi d'intorno.....

che piacere, che diletto!

Ah, la gioja ch'i'ho nel petto
mi trasporta a giubilar.

Terzettino ohne Begleitung von Paer, gesungen von den beiden
Schwestern *Campagnoli* und Hrn. *Ceccarelli*.

Palpitante, incerta, oppressa,
che risolvere, che far!... .

Io non trovo più me stessa
così grave è'l mio penar.

*Einlass - Billets zu 16 Groschen, sind beym Bibliothek - Aufwärter Schrö-
ter und am Eingange des Saals zu bekommen.*

Der Saal wird um *halb 5 Uhr* geöffnet, und der Anfang ist um
6 Uhr.

MT 120181842