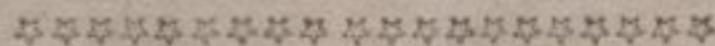


Grosses
Vocal- und Instrumental - Concert
im Saale des Gewandhauses
gegeben von

Herrn Durand

Sonntags, am 30. September, 1810.



E r s t e r T h e i l.

Sinfonie von Lenz.

Arie von Paer, gesungen von Demois. Albertina Campagnoli.

La donna con amore
dev' essere trattata,
e allora di buon core
fedel sì serberà;
ma se la maltrattate,
nomini, siete allocchi,
la ve la fà sugl' occhj,
v' aggiusta come vā.

Mentre la casa tutta
da voi sì chiude forte,
certe segrete porte
la donna apprendo vā;
e allor che voi credete,
che alcun non ve l'adocchi
la ve la fà sugl' occhj,
v'aggiusta come vā.

Violin- Concert, comp. und gespielt von Hrn. Durand.

Z w e i t e r T h e i l.

Allegro von Viotti, gespielt von Hrn. Durand.

Ariette von Weigl, über das Thema: Ach, du lieber Au-gustin, gesungen von Demois. Giannetta Campagnoli.

Oh, caro Tonino,
tu sei la mia vita,
speranza gradita
di questo mio cor.

Allor che frà i campi
non resti al mio lato,
il colle ed il prato
vā privo di fior.

MI 9 16

Ah nò, non lasciare,
giammai d'adorarmi,
e pensa a serbarmi
la fede e l'amor.

Fantasia mit Variazionen für die Violine, comp. und gespielt von Herrn Durand.

Duett von Florio, gesungen von den beiden Demois. Campagnoli.

G. Se mi credi, amato bene,
è felice questo cor.....

A. Deh, consola le tue pene....
credo si mio dolce amor.

Ah, rinasce la speranza.....

G. Nasce in me l'antico ardore;

A. Sempre viva la costanza

G, Vivrà sempre nel mio sen.

a due. Amanti, gioite
del nostro contento;
più dolce momento
di questo non v'è.

*Einlass - Billets zu 16 Groschen sind beym Bibliothek - Aufwärter Schröter
und am Eingang des Saals zu bekommen.*

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet, und
der Anfang ist um 6 Uhr.

HT120481846