

Aria. Ah, t'intendo, avversa Dea!
Dell' error cagion tu sei;
tu sol godi a' mali miei,
al idea del mio periglio,
sempre amante al Teucro figlio,
sempre sorda al mio dolor.

Mà lo sdegno, che t'accende,
atterirmi invan presume;
mi protegge un' altro Nume,
mi difende il mio valor.

Z w e i t e r T h e i l.

Concert auf der Flöte, von Devienne, gespielt von *Dulon*.

Ouverture, von Paer.

Variationen für die Flöte, über das Lied: Wohl auf, Kameraden, aufs Pferd, aufs Pferd etc. welche mit einem Echo schliessen, von *Dulon*.

Einlass-Billets zu 16 Groschen, sind in der Breitkopf und Härtelschen Musikhandlung, im grünen Schilde bey Hrn. Dulon selbst, bey der Bibliothek-Aufwärter Schröter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet und der Anfang ist um 6 Uhr.

47120181844