

Zehntes Concert  
im Saale des Gewandhauses

Donnerstags, am 15<sup>ten</sup> December, 1810.

Erster Theil.

Sinfonie von Tomaschek.

Scene und Arie mit Chor, von Federici, gesungen von Dem.  
Alb. Campagnoli.

Ah padre mio, dove sei tu? deh vieni,  
la figlia ubbidirà, vieni, mi guida  
nel sentier di virtù; la vera fede  
già risplender vegg'io,  
porgimi pur la destra, e nella tomba  
ti seguirò, più non pavento il core  
reso dal tuo valor costante, e forte  
sen'va contento ad incontrar la morte.

*Arie.*  
Sommo Dio, che in sen mi vedi  
palpitante, e mesto il cor,  
qualchè raggio, a me concedi,  
di costanza, e di valor.

*Coro.* Ma chi giunge?

*Coro.* Al fin t'affretta!

il german t'attende.

*Voce.* Oh Dio! si, verrò.  
ma qual cimento!

# No. 1.

III 9 16