

ARMEN - CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Sonntags, am 7^{ten} April 1811.

Erster Theil.

Sinfonie, von Joseph Haydn, bey dem Tode seines einzigen Sohnes geschrieben.

Pater noster, von Andreas Romberg. (Zum erstenmale.)

Pater noster, qui es in coelis! sanctificetur nomen tuum; adveniat regnum tuum; fiat voluntas tua, sicut in coelo, et in terra! Panem nostrum quotidianum da nobis hodie, et dimitte nobis debita nostra, sicut et nos dimittimus debitoribus nostris; et ne nos inducas in tentationem, sed libera nos a malo! Amen! —

Pleni sunt coeli et terra majestatis, gloriae tuae. Pater noster, qui es in coelis, miserere nostri! — Dona nobis pacem.

Violin-Concert, componirt und gespielt von Hrn. *Matthaei*.

Chor, aus Sant' Elena al Calvario, von J. Adolph Hasse.

Chor. Durch welche Schmach und Quaalen
ward Freyheit uns verschafft!

Solo. O Gottes Lamm, unschuldig
am Kreuzesstamm geschlachtet,
erfunden stets geduldig,
ob du wohl warst verachtet;
hast unsre Schuld getragen,
sonst müssten wir verzagen:
Erbarm dich unser, o Jesu!

Chor. Ach! Ach! —

Durch welche Schmach und Quaalen
ward Freyheit uns verschafft!

II 916