

CONCERT

im Saale des Gewandhauses

gegeben von

Carl Bärmann,

Königl. Preuss. Kammermusikus.

Dienstags, am 14^{ten} May 1811.

Erster Theil.

Sinfonie, von J. Haydn.

Arie mit Chor, aus Griselda, von Pär. Die Solo-Partie gesungen von Demoiselle Albert. Campagnoli.

Gris. Quello sguardo si innocente,
quell' amabile sembianza
già richiama alla mia mente
Pinfelice rinmembranza
della figlia, che dal seno
io mi vidi un dì strappar.

Gris. Ah quel moto di contento,
che destarsi in petto io sento,
par, che dica: ti conforta!
la tua figlia non è morta,
l'hai presente, gira i lumi,
guarda, mira, — oh giusti Numi!
quanto è folle il mio sperar!

Coro. Ah la smania, al cor ristretta,
palpitar, mancarla fa!

Coro. Guarda, mira; oh giusti Numi!
par, che torni a delirar.

Fagott-Concert, componirt und geblasen von C. Bärmann.

MT 416