

CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

gegeben von

J. Beer

Freitags, am 11^{ten} October 1811.

Erster Theil.

Sinfonie, von Andr. Romberg.

Scene und *Arie* aus Sargino, von Pär, gesungen von Demois.
Henriette Schicht.

Soffia. Gran Dio! che è ciò, che tua possente voce
ispira a questo core?
Qual' insolito ardore
m'infiamma in tale istante!

Sargino. Tu t'agiti — non parli —
oh Ciel! tremar mi fai —
che medita il tuo cor? (*Soffia*) Tutto saprai.

Aria. Una voce al cor mi parla
con altero suon tremendo,
io ti sento, appien t'intendo,
il dover si compirà.

Si, morir per lui degg'io,
nè il morir terror mi dà.

Di Soffia ramenta ognora, (*a Sargino*)
ehe ti dona sua costanza;
anche priva di speranza
fida a te si serberà.

Violin-Concert, componirt und gespielt von *J. Beer.*

M II 417