

Zwölftes Concert
im Saale des Gewandhauses

Donnerstags, am 9^{ten} Januar, 1812.

Erster Theil.

Sinfonie, von J. Haydn.

Scene und Arie, von Mozart, gestungen von Dem. Albertina
Campagnoli.

Ma, che vi fece, o stelle!
la povera Dircea, che tante unite
sventure contra lei! Voi, che ispiraste
i casti affetti alle nostr' alme, voi,
che al pudico imeneo foste presenti,
difendetelo, o Numi! — Jo mi confondo. —
M'opprese il colpo a segno,
che il cor mancommi, e si smarrì l'ingegno.

Sperai vicino il lido,
credei calmato il vento;
ma trasportar mi sento
fra le tempeste ancor.

E da uno scoglio infido,
mentre salvarmi voglio,
urto in un' altro scoglio
del primo assai peggior.

Concert für zwei Oboen, von Krommer, geblasen von Hrn.
Hoffmann d. ält. und jüng. aus Gotha.

Quartett, zu der Oper: Palmer, von B. A. Weber, gesungen
von Dem. Albert. und Giannina Campagnoli, Hrn. Schwartz
und Schmidt.

Amalia. { Theure Frennde, euer Segen
Palmer. { fehlt dem Bündniss unsrer Herzen.
Fr. v. Rosenau. { Euer Bündniss schuf mir Schmerzen,
doch mein Gram sey euch verzieh'n.

No: 1.

11 912