

Armida. Traditor! senti! oh Dio!

Rinaldo. Ah, mio bene, oh Dio!
Io t'amo, e tornerò.

Ubaldo. Partir conviene!
Se sì debole tu sei,
va, ritorna a delirar.

Zweiter Theil.

Ouverture, von Elsner. (Neu.)

Scene und Arie, aus Achille, von Paer, gesungen von *Hrn.*

~~Julius Miller~~ *Kienzel.*

— Comprendi,
quando sì caro premio
anima il braccio mio,
se Lirnesso cadrà! Reca agli Achei,
che mi vedran fra poco
di nuovi allori ornato. Intanto, amico,
lascia ch'io t'abbandoni
d'un amabil speranza
alla dolce illusion, lascia che il core
s'inebri di piacer; ma di Briseide —
benchè fra le catene avvolto e stretto,
che ho l'anima d'Achille, io sento in petto.

Languirò vicino a quelle
adorabili pupille
che pietose al par che belle
sepper Palma incatenar.

Ma eccheggiar da lunge appena
gli oricalchi odo, e le squille;
non più amante, torno Achille,
genti, e regni a debellar.

S

1