

MT/183/2002

Zweiter Theil.

Ouverture aus Diana und Endimion von Pär. (Neu.)

Erstes Finale, aus Ginevra in Scozia von Sim. Mayer.

Il Rè. Sgombra, o ciel, dal mio seno
questo palpito affannoso;
la sua pace, il suo riposo
rendi al cor, che oppresso sta.

Coro. Oh, caso barbaro!

Rè. Oh, quali voci, e quale
gelo m'inonda il petto!

Coro. Oh, duce misero!

Ginevra. Ah padre! ah padre mio, calma il mio core.

Coro. Vendetta orribile.....

Gin. Qual tumulto —

Coro. Quell' ombra avrà.

Gin. Ah, non odi!.....