

CONCÉRT

im Saale des Gewandhauses

gegeben von

Albertina und Giannina Campagnoli.

Mittewochs, am 16. September 1812.

Erster Theil.

Grosse Fantasie, von W. A. Mozart, (aus C. moll.) ursprünglich für das Pianoforte geschrieben, und vom Kaiserl. Oester. Capellmeister Ignaz von Seyfried für das volle Orchester bearbeitet.

Arie und Scene, aus Sargino, von Paer, gesungen von Alb. Campagnoli.

Soffia. Gran Dio! che è ciò, che tua possente voce
ispira a questo core.
Qual insolito ardore
m'infiamma in tale instante!

Sargino. Tu t'agiti — non parli —
Oh ciel! tremar mi fai —
che medita il tuo cor?

Soffia. Tutto saprai!

Una voce al cor mi parla
con altero suon tremendo,
io ti sento, appien t'intendo,
il dover si compirà.

Si, morir per lui degg'io,
né il morir terror mi dà.

Di Soffia rammenta ognora,
che ti dona sua costanza;
anche priva di speranza
fida a te si serberà.

III 9 16