Wie tief bist du von deinem Edelmuth gefallen? Doch siehe! Jesus wendet sich, und blickt ihn an: Er fühlt den Blick, er geht zurück, er weinet bitterlich.

Arie.

bald höret euer Ohr das strafende Gewissen, bald weint aus euch der Schinerz -

Ihr weichgeschaffnen Seelen Ihr thränenlosen Sünder, bebet! ihr könnt nicht lange fehlen; einst, mitten unter Rosen, hebet die Reu den Schlangenkamm empor, und fällt mit unheilbaren Bissen dem Frevler an das Herz.

Chor.

Unsre Seele ist gebeugt zu der Erde. O wehe, dass wir so gesündiget haben: Recitativ.

Jerusalem, voll Mordlust, ruft mit wildem Ton: "Sein Blut kommi über uns und unsre Söhn' und Töchter ich Du siegst, Jerusalem! und Jesus blutet schon; im Purpur ist er schon des Volkes Hohngelächter: damit er ohne Trost in seiner Marter sey, damit die Schmach sein Herz ihm breche-Voll Liebe steht er da, von Gram und Unmuth frey, und trägt sein Dornendiadem - und eine freche, verworfne Mondachand fasst einen Stab und schlägt sein Haupt: Ein Strom quillt Stirn und Wang herab. -Seht! welch ein Mensch! - des Mitleids Stimme vom Richtstuhl des Tyrannen spricht: Seht, welch ein Mensch! - Und Juda hört sie nicht, und legt dem Blutenden mit unerhörtem Grimme den Balken auf, woran er langsam sterben soll: er trägt ihn willig und sinkt ohnmachtsvoll. -Nun kann kein edles Herz die Wehmuth mehr verschliessen;

"Thr Töchter Zions, weinet nicht!" Arie. So stehet ein Berg Gottes, Der Tod mag auf den Blitzen eilen, der Fuss in Ungewittern, so steht der Held aus Kanaan.

die lang verhaltnen Thränen fliessen.

Er aber sieht sich tröstend um, und spricht:

er mag aus hohlen Fluthen heulen, das Haupt in Sonnenstrahlen: er mag der Erde Rand zersplittern: der Weise sieht ihn heiter an. V.A.

Chor.

Christus hat uns ein Vorbild gelassen, auf dass wir sollen nachfolgen seinen Fusstapfen.