

Zweites Concert
im Saale des Gewandhauses

Sonntags, am 2^{ten} October 1814.

Erster Theil.

Sinfonie, von Beethoven.

Aria, aus Aci, e Galatea, von Naumann, gesungen von Dem.
Alb. Campagnoli.

Frema pur quel ciglio irato
e minacci stragi, e morte;
non saprà l'aversa sorte
far quest' alma vacillar.

Quel amor, che il sen accende
di sì viva, e cara fiamma,
è sì grande, che mi rende
dolce ancora il mio penar.

Pianoforte-Concert, von Mozart, gesp. von Hrn. Organist
Schneider.

Quintett, aus Così fan tutte, von Mozart.

Guilelmo. Sento, oddio, che questo piede
è restio nel girle avante.

Ferrando. Il mio labbro palpitante
non può detto pronunziar.

D. Alfonso. Nei momenti i più terribili
sua virtù Pheroë palesa.

Fiordiligi, e Dorabella. { Or che abbiam la nuova intesa,
a voi resta a fare il meno;
fate core! a entrambe in seno
immergeteci l'acciar.

Ferr. { Idol mio! la sorte incolpa,
Guil. { se ti deggio abbandonar.

Dorab. Ah nò, nò, non partirai!

Fiord. Nò, crudel, non te ne andrai!

Dorab. Voglio pria cavarmi il core.

Fiord. Pria ti vo' morire ai piedi.

Ferr. (Gosa dici?) *Guil.* (Te n'avvedi?)

D. Alf. { Saldo amico: finem lauda.)
a 5. Il destin così defrauda
le speranze de' mortali.

Ah, chi mai fra tanti mali,
chi mai può la vita amar!

März 1919

Zweiter Theil.

Ouverture, von Spohr.

Hymne, von Mozart.

Gottheit! Dir sey Preis und Ehre!
Singet laut, vereinte Chöre,
euern jubelvollen Dank!
Ihm, den tausend Welten preisen,
ihm, dem Gütigen und Weisen
weihen wir den Lobgesang.
Von des Mittags heissem Sande
bis zum fernsten Meerestrande
steigen Opfer dir empor.
Früh ertönen unsre Lieder,
und der Abend hallt sie wieder;
nie verstummet unser Chor.
Wie in heil'ger Tempelhalle
unter der Trompeten Schalle,
sanfter Flöten Zauberspiel;
so vereint die Nationen
die auf deiner Erde wohnen,
Gottheit! ihres Danks Gefühl.
Lass die Lieder, die Dir schallen,
gute Gottheit, wohlgefallen!
Ja, verwirf dies Opfer nicht!
Deiner Huld uns zu erfreuen,
unsre Herzen dir zu weihen,
bleibe stets die erste Pflicht.
Gottheit! Dir sey Preis und Ehre! etc.

Einlass-Billets zu 16 Groschen sind beym Bibliothek-Aufwärter Schröter,
und am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet, und der
Anfang ist um 6 Uhr.

HT120912002