

Zwölftes Concert  
im Saale des Gewandhauses

Sonntags, am 1<sup>sten</sup> Januar 1815.

Erster Theil.

Sinfonie, von Ries.

Scene und Arie von Righini, gesungen von Madame Fischer-Vernier.

Berenice, che fai? Muore il tuo bene,  
stupida, e tu non corri?... Oh Dio, vacilla.  
l'incerto passo! un gelido mi scuote,  
insolito tremor tutte le vene,  
e a gran pena il suo peso il piè sostiene.  
Dove son? Qual confusa  
folla d'idee tutte funeste adombra  
la mia ragion? Veggo Demetrio; il veggo  
che in atto di ferir... Fermati!... vivi:  
d'Antigeno io sarò. Del core ad onta  
volo a giurargli fè: dirò, che l'amo;  
dirò... Misera me, s'oscura il giorno!  
Balena il ciel! L'hanno irritato i miei  
meditati spergiuri. Ahimè! Lasciate  
ch'io soccorra il mio ben, barbari Dei!  
Voi m'impedite, e intanto  
forse un colpo improvviso...  
Ah, sarete contenti; eccolo ucciso.

Aspetta, anima bella! ombre compagne  
a Lete andrem. Se non potei salvarti,  
potrò fedel... Ma tu mi guardi, e parti!

Non partir, bell' idol mio;  
per quell' onda all' altra sponda  
voglio anch'io passar con te.  
Voglio anch'io...

Nus II 9 19