

Erennio. Ah, Melide, mio tesoro!

Eurillo. Ah, Melide, idolo mio!

a 2. mi consola, o Dio d'amor.

Melide. Ah! che risolvere deggio?
Mi consiglia, o Dio d'amor.

a 5. Porgi tu al mio sen ristoro
tu, che regni sul mio cor,

Zweiter Theil.

Ouverture, zu Faust, von Schulz.

Rondo für die Violine, von Romberg, gespielt von Hrn.
v. Welk.

Chor, (La Tempesta) von Haydn.

Odi! i venti fremon fieri!

Già nel cupo abisso stride il reo furor:
già scoppia, e rugge il tuon, e accresce orror.

Di nube ognor la luna va,
or mancando, poi brillando per il ciel.

O dolce calma! a noi ritorna,

a noi ritorna, o calma, oghor!

*Einlass-Billets zu 16 Groschen sind beym Bibliothek-Aufwärter Schröter,
und am Eingange des Saals zu bekommen.*

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet, und der
Anfang ist um 6 Uhr.

MT122312002