

*Fiord.* Cosa veggio! son tradita!  
Deh, partite...

*Ferr.* ... Ah no, mia vita!  
Con quel ferro di tua mano  
questo cor tu ferirai,  
e se forza, oddio, non hai,  
io la man ti reggerò.

*Fiord.* Taci.. ahimè! son' abbastanza  
tormentata, ed infelice!

*a 2.* Ah che omai la <sup>mia</sup> sua costanza  
a quei sguardi, a quel che dice,  
incomincia a vacillar.

*Fiord.* Sorgi, sorgi!...

*Ferr.* Invan lo credi.

*Fiord.* Per pietà! da me che chiedi?

*Ferr.* Il tuo cor, o la mia morte.

*Fiord.* Ah, non son... non son più  
forte!

*Ferr.* Cedi, cara!...

*Fiord.* Dei, consiglio!

*Ferr.* Volgi a me pietoso il ciglio!  
in me sol trovar tu puoi  
sposo, amante, e più se vuoi;  
idol mio, più non tardar!

*Fiord.* Giusto Ciel!... crudele...  
hai vinto;

fa di me quel che ti par.

*a 2.* Abbracciamci, o caro bene,  
e un conforto a tante pene  
sia languir di dolce affetto,  
di diletto sospirar.

## Zweiter Theil.

*Ouverture*, zu der Oper: die Vestalin, von Spontini.  
Zweites Finale, aus Così fan tutte, von Mozart.

*Despina.* Fate presto, o cari amici,  
alla faci il foco date,  
e la mensa preparate  
con ricchezza, e nobiltà!  
Delle nostre padroncine  
gl'imenci son già disposti,  
e voi gite ai vostri posti,  
finchè i sposi vengon qua.

*Coro di Servi, e Suonatori.*

Facciam presto, o cari amici,  
alla faci il foco diamo,  
e la mensa prepariamo  
con ricchezza, e nobiltà!

*Don Alf.* Bravi, bravi! ottimamente!  
che abbondanza, che eleganza!...  
Una mancia conveniente,  
Fun, o l'altro a voi darà!

Le due coppie omai si avanzano,  
fate plauso al loro arrivo,  
lieto canto, e suon giulivo  
empia il ciel d'ilarità!

*Desp.* { La più bella commediola  
*D. Alf.* { non s'è vista, o si vedrà.

*Coro.* Benedetti i doppi conjughi,  
e le amabili sposine:  
splenda lor il ciel benefico,  
ed a guisa di galline  
sien di figli ognor prolifiche,  
che le agguaglino in beltà.

*Fiordiligi, Dorabelle, Ferrando,  
e Guilelmo.*

Come par che qui prometta  
tutto gioja, e tutto amore!  
Della cara Despinetta  
certo il merito sarà.

Raddoppiate il lieto suono,  
replicate il dolce canto,  
e noi qui seggiamo intanto  
in maggior gioivialità.

*Il Coro ripete.*

Benedetti i doppi conjughi etc.

*Ferr.* { Tutto, tutto, o vita mia,

*Guil.* { al mio foco or ben risponde!

*Fior.* { Pel mio sangue l'allegria

*Dor.* { cresce, cresce, e si diffonde!