

Zwanzigstes Concert
im Saale des Gewandhauses

Donnerstags, am 16^{ten} März 1815.

Erster Theil.

Sinfonie, von Mozart. (G moll.)

Requiem von Mozart.

Friede den Entschlafnen! Segne du sie, Ewiger, und Heil der bessern Welt sende du ihnen!

Dich preiset das Lied sterblicher Sünder, und dein Lob erschallet von Chören der Seligen.

Erhöre gnädig, Herr, die Deinen! zu dir beten deine Gläubigen.

Friede den Entschlafnen! Segne du sie, Ewiger, und Heil der bessern Welt sende du ihnen.

Heiliger, erbarme dich!

Mittler, erhöre uns!

Heiliger, erbarme dich!

Erden wanken, Welten beben,
wenn du, Herr, dich wirst erheben
richtend über Tod und Leben.

Ach, vor jenen Ungewittern,
die der Welten Bau erschüttern
werden alle Frevler zittern.

Einst gehn beim Posaunenschalle,
deine Todten, gehn wir Alle
aus der Gräber düstern Halle.

Keine Sünde bleibt verborgen;
dort an jenem grossen Morgen
wird ihr Lohn ihr wiederfahren.

Preis II 49