

Vier und zwanzigstes Concert  
im Saale des Gewandhauses

Sonntags, am 25<sup>sten</sup> April, 1815.

*Erster Theil.*

*Ouverture*, von Kunzen.

*Arie mit Chor*, aus Griselda, von Pär, gesung. von Dem.  
Alb. Campagnoli.

Quello sguardo sì innocente,  
quell' amabile scembianza  
già richiama alla mia mente  
l'infelice rimembranza  
della figlia, che dal seno  
io mi vidi un dì strappar.

Ah! d'affanno io vengo meno,  
ah! la smania, al cor ristretta,  
palpitare, mancar mi fa.

*Coro.*

Ah! la smania, al cor ristretta,  
palpitare, mancarla fa.

*Voce.*

Ah! quel moto di contento  
che destarsi in petto io sento,

SLUB 494