

*Concertante, für Clarinette, Fagott und Horn, von Crusell,
zum Erstenmale vorgetragen von den Herren Barth, Hart-
mann und Stäglich.*

Zweiter Theil.

*Ouverture und Introdutione, aus Il Sacrificio interrotto,
von P. Winter.*

Coro. Oh come bello il sole
i raggi suoi diffonde,
e nuova vita infonde
all' universo inter!

Al sacro suo splendore
tutto festeggia, e gode,
a lui gli augei dan lode
con inni di piacer.

Egli matura il germe,
onde la mensa abbonda;
la pianta egli feconda,
che frutto poi ci dà.

O' popoli, esultate
al suo divin fulgore!
Festosi salutate
la gran divinità.

Villac Uma. Gioja a noi! Dell' aureo Nume
il favor sperar ne lice;