

Zweiter Theil.

Arie, von Rossini, gesungen von Dem. Metzger.

Pensa alla patria,
Intrepido il tuo dovere
Adempi, vedi per tutta l'Italia
Rinascere gli esempi
D'ardire di valore.
Sciocco, tu ridi ancora?

Vanne! mi fai dispetto
Caro, ti parli in petto
Amore, dovere, onor,
Amici in ogni evento,
Vicino è già il momento,
Se poi va male il gioco.

Schlachtsinfonie mit Gesängen, componirt von P. v. Winter.

Wohlan, wohlan, wohlan!
Der ist kein deutscher Mann,
Dem nicht das Herz im Busen schwillt,
Wenn er der Knechtschaft Fesseln
fühlt,
Und sie ertragen kann.
Wohlan, wohlan, wohlan!
Der ist ein deutscher Mann,
Dem hoch das Herz im Busen schwillt,
Wenn er der Knechtschaft Fesseln
fühlt,
Und sie zerschlagen kann.

Fort, fort ins Schlachtenfeld!
Der ist kein wahrer Held,
Der, wenn es gilt fürs Vaterland,
Das Schwert nicht schwingt mit muth'-
ger Hand,
Und dem die Kraft entfällt.
Fort, fort ins Schlachtenfeld,
Der ist ein wahrer Held,
Der sich für Fürst und Vaterland
Und nicht für Sold und eiteln Stand
Dem Feind entgegenstellt.
Ergreift, ergreift das Schwert!
Es ist der Ehre werth

Coro.

Andiam! Di noi ti fida
Dove ti par, ci guida
L'ardir trionferà.

Qual piacer! Fra pochi istanti
Rivedrem le patrie arene
Nel periglio del mio bene
Coraggiosa amor mi fa.

Coro.

Quante vaglion gl' Italiani
Al cimento si vedrà.

Gesängen, componirt von

Unaufgesordert es zu ziehn,
Bis unsrer Freiheits-Feinde fliehn,
Für seinen eigen Herd.
Ergreift, ergreift das Schwert!
Die Freiheit ist es werth,
Dass ihr für sie den Kampf besteht
Und bis die Sieges-Fahne weht,
Ihm nicht den Rücken kehrt.

Voran, voran, voran!
Der ist ein braver Mann,
Der wenn ihm's Fürst und Tugend
heisst
Die fremden Ketten muthig reisst,
Und frei sich machen kann.
Voran, voran, voran!
Es dräng' sich Mann an Mann,
Wer in den Kampf fürs Vaterland
Zurücke bleibt, der handelt schlecht,
Und ist kein braver Mann.

Fort, die Trompete schallt!
Wer in dem Kampfe fällt,
Wird in Wallallas heil'gen Höhn,
Mit Eichenlaub gekrönt, erstehn,
Sein Nam' bleibt unverhallt.