

CONCERT

im Saale des Gewandhauses

Donnerstags, am 6^{ten} Februar, 1817.

Erster Theil.

Sinfonie, von L. v. Beethoven.

Scene und Arie, von Nicolini, gesungen v. Mad.
Neumann-Sessi. (Auf Verlangen.)

Ilio superba tutta cadrài
dal fondo! Jo già ti vedo,
nè m'inganna il pensiero,
fra il fumo, e le faville
restar sepolta, ed insultarti Achille.

Nò, non m'inganno, io sento
fra le catene il piede;
veggo l'altrui spavento,
e cresce il mio timor.

Caro bell' idolo mio,
che mai sarà di noi?
Chi ci darà consiglio
in mezzo a tanto orror?

Stile II 921