

Dove sono i bei momenti  
di dolcezza, e di piacer?  
dove andaro i giuramenti  
di quel labbro menzogner?

Perchè mai, se in panti, e in pene  
per me tutto si cangiò,  
la memoria di quel bene  
dal mio sen non trapassò?

Ah, se almen la mia costanza,  
nel languire amando ognor,  
mi portasse una speranza  
di cangiar l'ingrato cor!

*Concertante, für Clarinette, Fagott und Horn, von  
Crusell, vorgetragen von den Herren Barth,  
Hartmann und Stäglich.*

### *Z w e i t e r T h e i l.*

*Ouverture, von Wagner. (Ungedruckt.)*

*Arie, aus Federica, ed Adolfo, von Gyrowetz,  
gesungen von Mad. Neumann-Sessi.*

Digli, che in sen quest' alma  
per lui non prova amore,  
che mai a un traditore  
la destra io porgerò.