

CONCERT

im Saale des Gewandhauses

am 1. März 1811

Frühstück über

Musik-Director

Herrn v. Schütz

Erster Theil

Quartett, zu Anfang von Schütz
Arie von Albinoni, Gesung von Fr. W. Müller
Violin-Concert, von Haydn zum Schluss
Variation von A. Ueber
Der Tänzer, Ballet von Schütz
Der vorletzte Act, in welchem die
1. Beyer, gesprochen von Frau Weidlich

Zweiter Theil

Quartett zu Anfang von Fr. W. Müller
von A. Ueber
Rondo, für 2 Violinen, Violoncello u. Bass
Scherzo
Lobgesang an die Gottheit, von Schütz
Liedlein, von Schütz
Haut Horn, von Schütz
Klavier-Wendung, von Schütz
Der Saal wird am 10. März 1811

20021413/11