

Ein und Zwanzigstes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses

Donnerstags, (Palmarum) am 30^{ten} März, 1817.

Erster Theil.

Missa, ohne Orchester-Begleitung, von Friedrich
Schneider. (Zum Erstenmale.)

Kyrie, eleison! Christe, eleison!

Gloria in excelsis Deo, et in terra pax hominibus bonae voluntatis.
Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te, gratias agimus
tibi propter magnam gloriam tuam.

Domine Deus, rex coelestis, Deus Pater omnipotens,
Domine Fili unigenite, Jesu Christe, Domine Deus,
Agnus Dei, filius Patris.

Qui tollis peccata mundi, miserere nostri!

Qui sedes ad dexteram Patris, miserere nostri!

Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus, tu solus altissimus,
Jesu Christe.

Cum sancto Spiritu in gloria Dei Patris. Amen.

Sanctus, sanctus, sanctus Dominus Deus Sabaoth. Pleni sunt coeli
et terra gloria tua. Osanna in excelsis.

Benedictus, qui venit in nomine Domini.

Osanna in excelsis.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nostri!

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona nobis pacem!

Miss II 421