

Vier und Zwanzigstes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses

Sonntags, am 4^{ten} May, 1817.

Erster Theil.

Sinfonie, von Jos. Haydn. (Mit Janitscharmusik.)

Arie mit Chor, aus Sofonisbe, von Pär, gesungen
von Mad. Neumann-Sessi.

Io saprei con alma forte
affrontar perigli. e morte,
e d'allor la fronte cinta,
strascinare al carro avvinta
la romana libertà.

Coro. Frena i detti!

Non vi temo.

Coro. Deh, paventa!

Jo vi disprezzo.

Africano è questo core,
non è avvezzo a palpitar.

Ah, la patria ho sol nel core,
nè la posso, oh Dio! salvar.

Coro. Trasportata dal furore
è costretta a delirar.

Violin-Concert, von Viotti, vorgetragen v. Herrn
Klengel.

Zweiter Theil.

Ouverture, von Mozart.

Preis 1/2 2/1