

CONCERT
im Saale des Gewandhauses
zum Besten
der
Madame Neumann-Sessi.

Mittwochs, am 8^{ten} October 1817.

E r s t e r T h e i l.

Ouverture, von Beethoven.

Scene und Arie, aus Ines de Castro, von Carl Maria von Weber, zum Erstenmale gesungen, von Mad. Neumann-Sessi.

Non paventar, mia vita! —
Un breve istante a te m'involo,
per tornar poi sicuro,
per non perderti più. — Calmati! —
Virtude, che fu sempre compagna
de' puri affetti nostri, or sia qual raggio
frà tante, e tante pene.
Nò, tradir non potrei l'amato bene.

Sei tu sempre il mio tesoro,
altro ben per me non v'è.
Ah, sovengati, ch'io moro,
se il destin t'involà a me!

Come tradir potrei
la fiamma del cor mio?
Ah! non resisto, oh Dio!
a tanta crudeltà.

SLUB 1942