

Zweiter Theil.

THEATER

Concertino für die Clarinette, von Carl Maria v. Weber,
vorgetragen von Hrn. Mejo.

Kyrie und Gloria, von J. Haydn.

Kyrie eleison!
Chrise eleison!
Kyrie eleison!

Gloria in excelsis Deo, et in terra pax hominibus bona voluntatis.

Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te, gratias agimus tibi, propter magnam gloriam tuam. Domine Deus, rex coelestis, Deus Pater omnipotens.

Domine Fili unigeniti, Jesu Christe, Domine Deus, agnus Dei, filius Patris; qui tollis peccata mundi, miserere nostri! qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem nostram! qui sedes ad dexteram Patris, miserere nostri!

Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus, tu solus altissimus Jesu Christe.

Cum sancto Spiritu in gloria Dei Patris. Amen.

Nachricht. Das zwölftste Concert wird Donnerstags den 1^{ten} Januar 1818 gehalten.

Einlass-Billets zu 16 Groschen, sind bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet und der Anfang ist um 6 Uhr.

HT154112002